



KONINKLIJK

LGOG

samen de geschiedenis van LIMBURG ONTDEKKEN

Kring Ter Horst

Dhr. P.J.T. Vissers

secretaris

T. +31-77-3984140

E. secretariaat@lgogterhorst.nl

UITNODIGING

Activiteit: Lezing over *Frits Peutz, een Heerlens architect*

Wanneer: Woensdag 11 december 2019, 20.00 uur

Locatie: De Leste Geulde, Noordsingel 75, Horst.

Aan de leden van LGOG kring Ter Horst

Dames en heren,

Namens het bestuur van LGOG kring Ter Horst nodigen wij u uit voor onze lezing op woensdag 11 december 2019. In het kader van 800-jaar Horst aan de Maas willen wij de aandacht nu vestigen op een in Horst weinig bekende architect die zeker niet onbelangrijk is: Frits Peutz, de architect van 'de Horster Mèrthal'. De lezing wordt verzorgd door de heer ing. Ton van Mastrigt uit Heerlen. Hij stuurde ons de volgende inleiding op de lezing van december:

"Mijn vader heeft als bouwkundige bij Peutz gewerkt. Als kind wist ik al dat het werk van Peutz omstreden was. Zonder hem had Heerlen er anders uitgezien. Het accent van deze woensdagavond in Horst ligt bij het 'Nieuwe Bouwen' in de jaren dertig. Als Europa vol verwondering kijkt naar het Barcelona-paviljoen van Mies van der Rohe, en de villa Savoye van Le Corbusier, bouwt Peutz in het spoor van de mijnindustrie het ene kubistische bouwwerk na het andere.

De ondertitel van deze lezing geeft aan dat veel van zijn werk in Heerlen is gerealiseerd maar ook dat hij zich, als inwoner, bij de stad betrokken voelde. Het fenomeen Peutz leeft voort in Heerlen. De 'Peutz-driehoek', Bioscoop Royal – Glaspaleis Schunck – Raadhuis, vormt een concentratiegebied waarin recreatieve, economische en culturele krachten worden gebundeld. Recente ontwikkelingen (Middeleeuws-, Romeins- en Maankwartier) zijn niet los te zien van zijn architectuur. Ook wordt er jaarlijks een Peutz-lezing gehouden."

Na een inleiding en voorbeelden die het moderne karakter van Peutz illustreren, zal Ton van Maastricht in een rijk geïllustreerde lezing zes toonaangevende gebouwen van Frits Peutz bespreken.

Ing. A.E.F. van Maastricht

Van Maastricht (1944) studeerde architectuur aan de Limburgse Academie van Bouwkunst te Maastricht. Hij is stedenbouwkundige, was werkzaam als hoofd Ruimtelijke Ordening en stadsbouwmeester te Heerlen. Publicaties: Modernisme in Parkstad Limburg, 2017; Rijksmonumenten Heerlen, 2018. Ton is momenteel als vrijwilliger verbonden aan de culturele instelling Schunck*, lid van de Commissie Open Monumentendag Heerlen en voorzitter van de Programmacommissie Vrienden van Schunck* architectuur.



(foto Wikipedia)

Gaarne nodigen wij u uit om deze lezing bij te wonen, op **woensdag 11 december 2019** in zaal "De Leste Geulde" aan de **Noordsingel 75 te Horst**. Het aanvangstijdstip is **20.00 uur**. De toegang voor **leden van het LGOG is gratis, overige belangstellenden betalen € 3,-**.

Wij hopen u wederom te mogen begroeten,

met vriendelijke groet, namens het bestuur van het LGOG Kring Ter Horst,

Drs. M.P.G.M. van den Munckhof
Voorzitter

Dhr. P.J. Vissers
Secretaris

Om alvast te noteren:

- Korte excursie: **Een schat aan scherven** (27 december, 14.00 uur). Bezoek aan tentoonstelling over glaskunst in Roermond
- Winterexcursie: **kerk Castenray** (8 januari, 19.00 uur)
- Wintercursus: onderwerp **glaskunst** (21 januari, 4 februari en 11 februari)
- Lezing: **Daar komen de bevrijders (29 januari)** door de heren Levels en Munnicks
- **Jaarvergadering** en lezing (inhoud nog te bepalen, 11 maart)
- Dagexcursie **Brussel Anders** (4 april)
- Lezing: **Straffen in onze regio** (8 april) door de heer Huberts